

## سیرت نگار سر سید احمد خان کے خطبات احمدیہ کا تفصیلی جائزہ :-

\*<sup>1</sup>Dr. Syeda Talath Sultana

\*<sup>1</sup>Professor & Chairperson BOS in Arabic, Department of Arabic, Osmania University, Hyderabad, India.

نشانندی کے لئے سر سید نے ان مذہبی صحائف کی تہنیں الکلام فی تفسیر التورات وانجیل علی ملتہ الاسلام" کے نام سے تفسیر لکھی۔

تیسرا دور سفر یورپ سے رحلت تک:-

سر سید نے سفر یورپ کے باعث "خطبات احمدیہ" تصنیف کی ہے، انہوں نے قرآن مجید کی تفسیر بھی لکھی، چند اسلامی مسائل سے متعلق "النظر فی بعض المسائل امام الغدالی" بھی تصنیف کی ہے۔ ایک ہندوستانی نے نبی کریمؐ کے تعداد ازواج پر اعتراض کیا، تو سر سید احمد ضعف و نقابت جو انتہاء کو پہنچ چکی تھی اس کے باوجود انہوں نے اس کے جواب میں "امہات المؤمنین" نامی ایک رسالہ تصنیف کیا۔ سر سید کے تمام مضامین کو یکجا جمع کر دیا گیا جو "تہذیب الاخلاق" سے موسوم کیا جاتا ہے۔ سر سید کے پوتے سر اس مسعود نے ان کے تمام خطوط کو "خطوط سر سید" کے نام سے شائع کیا۔

خطبات احمدیہ:-

خطبات احمدیہ کو ولیم میور کی "سیرت رسولؐ" پر جو انگریزی میں ہے اس کتاب کے جواب میں سر سید نے تالیف کی ہے، جو 1817ء سے 1893ء کے طویل عرصے پر مشتمل ہے۔ دراصل "خطبات الاحمدیہ علی العرب والسیرۃ المحمدیہ" لیکن یہ "خطبات احمدیہ" کے نام سے جانی جاتی ہے۔

1870ء میں لندن میں محمد علی محمد علی نے "A Series of Essays on the life of Mohammed" میں شائع ہوئی، اور اصل اردو کتاب کچھ ضروری اضافے کے ساتھ 1887ء میں ہندوستان میں شائع ہوئی، عین الحق صاحب نے اپنی کتاب سیرت رسول میں سر سید احمد خان کے خطبات کا تفصیلی جائزہ اس طرح سے لیا ہے وہ کہتے ہیں کہ "خطبات احمدیہ ایک تہذیبی دیباچہ" اور بارہ مقالات پر مشتمل 803 صفحات کی ایک ضخیم کتاب ہے "پر مقالہ کو خطبہ کا نام دیا گیا ہے اور ہر مقالہ کا عنوان ہی کتاب کے نام کی طرح عربی میں ہے جس کی تفصیل اور ترجمہ اس طرح سے ہے۔

1- پہلا خطبہ:- الخطبۃ الاولی فی جغرافیۃ جزیرۃ العربیہ وامم العرب العربیہ و المستعربہ {اردو میں ملک عرب کا جغرافیہ اور اس کی قوموں کا حال}۔  
2- دوسرا خطبہ:- الخطبۃ الثانیۃ فی مراسم العرب وعاداتہم قبل الاسلام {یعنی اسلام سے قبل عربوں کی رسمیں اور ان کی عادتیں}۔  
3- تیسرا خطبہ:- الخطبۃ الثالثۃ فی الادیان المختلفۃ الی کانت فی العرب قبل الاسلام {یعنی اسلام سے پہلے عرب کے مختلف مذاہب اور ادیان کا نگر

ہے}۔  
4- چوتھا خطبہ:- الخطبۃ الرابعۃ فی ان الاسلام رحمۃ للانسان وجنتہ لادیان الانبیاء باوضع البرہان {یعنی اسلام انسان کے لئے رحمت ہے اور تمام انبیاء کے مذاہب کی پشت پناہ}۔

5- پانچواں خطبہ:- الخطبۃ الخامسۃ فی حالات کتب المسلمین {یعنی مسلمانوں کی مذہبی کتابیں، کتب تفسیر، کتب حدیث، کتب فقہ، کتب سیرت کے بیان ہیں۔}

6- چھٹا خطبہ:- الخطبۃ السادسۃ فی الروایۃ فی الاسلام {مذہب اسلام کے روایتوں کی اصلیت اور ان کے رواج کی ابتداء}۔

7- ساتواں خطبہ:- الخطبۃ السابعۃ فی القرآن و هو الہدی والفرقان {یعنی قرآن کریم رسول اکرمؐ پر کس طرح نازل ہوا}۔

سر سید کی پیدائش 17 اکتوبر 1818ء دہلی میں ہوئی ان کے والد میر متقی اور دادا سید بادی اور نانا امین خواجہ فرید احمد خان اکبر بادشاہ ثانی کے وزیر تھے اور والدہ نہایت نیک دل، فرشتے سیرت، پاک دامن اور دانش مند خاتون تھی۔

سر سید کی تعلیم زمانے کے مطابق قرآن پاک کے بعد عربی و فارسی سے ہوئی۔

ان کے ایام شہب کے بلرے میں مولانا حامد حسین قادری نے لکھا ہے کہ سر سید کا زمانہ شہب رنگین صحبتوں میں گزرا تھا، باغوں کی سیر، میلوں، تماشوں، رنگ رنگ کے جلسوں میں شریک ہوتے تھے۔ زندہ دل اور بہت حاضر جواب تھے۔ لیکن بھائی کے انتقال کی وجہ سے اپنا سرا رنگ بدل دیا۔ {داستان تاریخ اردو ص 96-1259 (1)}

1841ء میں امین پوری کا منصب سنبھالا ایک برس بعد فتح پور سیکری تبدیل ہو گیا۔ 1855ء میں مستقل صدر امین ہو کر بجنور جانا پڑا۔

برطانوی حکومت نے سر سید کی خدمت اور وفاداری کے صلے میں انہیں انعام دینا چاہا جس کو قبول کرنے سے انکار کر دیا، وہ کہتے ہیں وہ "تعلقہ جہاں آباد جو نامی کامی سادات کی ملکیت جو ایک لاکھ سے زیادہ مالیت کا تھا لیکن میرے دل کو بے حد صدمہ ہوا، میں اپنے دل میں کہا کہ مجھ سے زیادہ نا لائق دنیا میں کوئی نہ ہوگا کہ قوم پر تو یہ بریادی ہو اور میں ان کی جائداد لے کر تعلق دار بنوں" {داستان تاریخ اردو ص 300 (2)}

1858ء میں صدر الصدور بن کر مرادآباد چلے گئے، یہاں سے دو سال بعد علی گڑھ منتقل ہو گئے، 1869ء اپریل میں اپنے دونوں بیٹوں سید حامد اور سید محمود کے ساتھ انگلستان گئے، وہاں پر حکومتی قائدین سے ملاقات کی اور یونیورسٹیوں کے کتب خانوں وغیرہ کا بغور مشاہدہ کیا، دیکھ کر ہلکا ہوا۔

1875ء میں علی گڑھ میں ایک ابتدائی مدرسہ قائم کیا، پھر قومی خدمت میں مصروف ہو گئے، 22 سال تک سر سید ملک و قوم کے لئے جدوجہد کے 1898ء مارچ 27 میں اس دنیائے فانی سے رحلت کر گئے۔ تصنیفات کے بارے میں:-

سر سید احمد خان کی تصنیفات کا انوکھا نگر ہے جسکو حالی نے تین ادوار میں تقسیم کی ہے۔

1- پہلا دور ابتداء سے جنگ آزادی تک۔

2- دوسرا دور جنگ آزادی سے یورپ تک۔

3- تیسرا دور سفر یورپ سے رحلت تک۔

پہلا دور ابتداء سے جنگ آزادی تک:-

اس دور میں سر سید احمد خان نے دہلی کے 202 بادشاہوں کی مختصر حالات و واقعات پر مشتمل سلسلۃ الملوک "قول متین درابطال حرکت زمین" نامی کتاب سر سید احمد خان نے اپنے نانا دبیر الدولہ خواجہ فرید الدین کے حالات پر مبنی ایک کتاب تالیف کی ہے جس کا نام "سیرت فریدیہ" ہے 1855ء میں بطور صدر امین بجنور مقرر ہوئے اس دوران تاریخ بجنور تین جلدوں پر مشتمل ہے، اول و سوم تصحیح آئین اکبری کے نام سے شائع کیا۔

دوسرا دور جنگ آزادی سے یورپ جانے تک:

یہ دور بہت اہمیت کا حامل ہے جس میں انہوں نے 1858ء میں مرادآباد میں "اسبغ بغاوت ہند" نامی کتاب تصنیف کی ہے۔

"Loyal Mohammadan of india" 1860ء میں "لائل محمڈن آف انڈیا" جو اردو اور انگریزی میں سلسلہ واری رسالہ شائع کیا، تاریخ فیروز شاہی کو بھی شائع کیا، پھر احکام طعام اہل کتاب لکھی۔ اس کے بعد توریث وانجیل میں جو تحریف لفظی اس کے خلاف استعمال کی جاتی تھی اس کی

8- آٹھواں خطبہ:- الخطبة الثامنة في احوال بيت الله الحرام و السوانح التي مضت فيها قبل الاسلام- یعنی خانہ کعبہ اور اس کے گزشتہ حالات اسلام سے پہلے

9- نواں خطبہ:- الخطبة التاسعة في حسبه و نسبه عليه الصلوة والسلام- نبی کریمؐ حسب نسب کے بارے میں

10- دسواں خطبہ:- الخطبة العاشرة في البشارة المنكورة في التوراة والانجيل- یعنی آنحضرتؐ کی بشارت کے بیان میں جو تورات اور انجیل میں منکور ہے

11- گیارواں خطبہ:- الخطبة الحادية عشر في حقيقه شق الصدر و ما هنية المعراج- یعنی شق صدر کی حقیقت اور معراج کی ما نیت کے بیان میں

12- بارواں خطبہ:- الخطبة الثانية عشر في ولادته و طفولته عليه الصلوة والسلام- یعنی رسول اکرمؐ کی پیدائش اور نبی کریمؐ کے بچپن کے حالات

12 برس کی عمر تک

تمہید میں سر سید نے مذہب کی حقیقت پر روشنی ڈالی ہے سچے مذہب کو پرکھنے کا واحد اصول اور قانون قدرت کے مطابق ہونا قرار دیا ہے۔ اس کے بعد سر سید نے

جو "Life of Mohammed" کی کتب "Sir William Mayur" چار ضخیم جلدوں پر مشتمل کتب کا محاکم کیا ہے۔

ان مقالات کی تفصیل:-

تمہید کے بعد اصل کتاب شروع ہوتی ہے، جو بارہ مقالات پر مشتمل ہے ہر مقالہ کو خطبہ کہا گیا ہے۔

پہلا خطبہ:- اے مقالہ کتب سب سے طویل مقالہ ہے جو 80 صفحات پر مشتمل ہے، اس کتب میں سر سید نے تاریخ، جغرافیہ، پھر حضرت بی بی باجرہ اور حضرت اسماعیل علیہ السلام کا مکہ مکرمہ میں آباد ہونا پھر حضرت اسماعیل علیہ السلام کی بیویوں اور بارہ بیٹیوں کے مختلف حصوں میں آباد ہونے کا تذکرہ ہے، اور اس کتب میں قوم عاد اور قوم ثمود کا عرب میں ہونا اور حضرت ہود اور حضرت صالح علیہم السلام کا ان میں مبعوث ہونے کا تذکرہ ہے۔

دوسرا خطبہ:- جو 24 صفحات پر مشتمل ہے اس میں اسلام سے قبل عربی اقوام کے رسم و رواج، عقائد و اوبام پر روشنی ڈالی ہے۔ (جاہلی شعراء سے کلام کی مثالیں پیش کئے ہیں جن میں امر والقیس، لبید، طرفہ، نابغہ، عمر وحاتم طائی، حارث، وغیرہ کے اشعار کا احاطہ کیا ہے) تیسرا خطبہ:- اے مقالہ 28 صفحات پر مشتمل ہے اس مقالہ میں عرب اسلام سے پہلے جو مذاہب موجود تھے یعنی بت پرستی، خدا پرستی، لا مذہب اور معتقدین مذہب الہامی۔

الہامی مذاہب کی تفصیل اس طرح بیان کی جاتی ہے کہ 1- مذہب صائبی اور 2- مذہب ایرابی اور دیگر انبیاء عرب یعنی حضرت اسماعیل، حضرت ہود، حضرت صالح، حضرت شعیب کا مذہب اور 3- مذہب یہود 4- مذہب عیسوی۔

چوتھا خطبہ:- یہ خطبہ کافی طویل ہے جو 93 صفحات پر مشتمل ہے سر سید نے اس خطبہ میں کہا ہے "اسلام دنیا میں رحمت کا باعث ہے"، انہوں نے اس خطبہ کو چار حصوں پر مشتمل کیا ہے، پہلا حصہ جو عموماً انسان کی معاشرت کو مذہب سے فائدہ پہنچاتا ہے اور دوسرے حصہ میں "Life of Mohammed" کی کتب "Sir William Mayur" میں

جو اعتراضات پیش کئے سر سیدخان کاشفی بخش جواب دیا تو۔ سر سید خان کہتے ہیں کہ اسلام سے پہلے یہودیوں اور عیسائیوں نے اپنے پیغمبروں اور پاک شخصوں سے بد اخلاقی کی ہے، یہ اسلام ہی تھا جس نے ان خدا پرست بزرگوں کو یہودیوں اور عیسائیوں کی تہمتوں سے بچایا اور دنیا کے سامنے ان کی سیرت صحیح پیش کی،

پانچواں خطبہ:- جو 22 صفحات پر مشتمل ہے اس خطبہ میں مسلمانوں کی دینی کتابیں یعنی کتب تفاسیر، کتب حدیث، کتب فقہ کی تالیف و تربیت کا منشاء غرض و ڈھنگ کو پیش کیا تاکہ غیر مسلم محققین طرز تصنیف سے واقف ہو اور گمراہ نہ ہو۔

چھٹا خطبہ:- سر سید نے 83 صفحات پر مشتمل طویل مقالے میں اسلام کی روایتوں اور ان کی ترویج و اشاعت کے بارے میں اختلاف روایت کے مختلف اسباب اور احادیث موضوعہ سے بحث کر کے

"Dr Springer and William Mayur" کے اعتراضات کا جواب دیا ہے۔

ساتواں خطبہ:- اس خطبہ میں نبی کریمؐ پر قرآن مجید کا نزول اور آیتوں اور سورتوں کی ترتیب، آیت ناسخ و منسوخ کی بحث، زمانہ تدوین قرآن مجید اور اس کی نقول کی اشاعت کو پیش کر کے سر سید نے Sir William Mayur اور دیگر عیسائی مصنفوں کی قرآن مجید کے متعلق

پہلانی ہونی غلطیوں کی وضاحت کی ہے۔ یہ مقالہ 84 صفحات پر مشتمل ہے۔

آٹھواں خطبہ:- اس مقالہ میں سر سید نے خانہ کعبہ کے اسلام سے قبل کے تاریخی حالات سے بحث کیا ہے اور ثابت بھی کیا ہے کہ خانہ کعبہ کی تعمیر

حضرت ابراہیم اور اسماعیل علیہما السلام کے مبارک ہاتھوں سے ہوئی، یہ مقالہ 63 صفحات پر مشتمل ہے

نواں خطبہ:- اے خطبہ حضور اکرمؐ کے حسب و نسب کی تحقیق پر مبنی ہے، اور یہ رسالہ 25 صفحات پر مشتمل ہے

دسواں خطبہ:- سر سید احمد خان نے اس خطبے میں وہ بشارتیں درج کی ہیں جو رسول اللہؐ کی نبوت کے بارے میں تورات اور انجیل میں موجود ہیں اور یہ خطبہ 74 صفحات پر مشتمل ہے۔

گیارواں خطبہ:- اس خطبہ میں سر سید نے آنحضرتؐ کے سینہ مبارک شق کرنے کی حقیقت اور واقعہ معراج کی ما نیت بیان کی اور واقعہ معراج کو صرف قرآن مجید کے حوالہ سے مانتے ہیں،

بارہواں خطبہ:- یہ آخری خطبہ ہے جو 38 صفحات پر محیط ہے اس میں سر سید نے رسول اللہؐ کی ولادت سے بارہ برس تک کی عمر کے واقعات، معتبر اور صحیح روایتوں کی مدد سے بیان کئے ہیں اس کے ساتھ ساتھ ہر شمار روایتوں کی تردید بھی کئے ہیں جو سیرت کی کتابوں میں بھری ہوئی ہیں،

خطبات احمدیہ کا اسلوب:-

خطبات احمدیہ کا طرز تحریر اپنی معاصر تصانیف کے کوسوں آگے ہے، سر سید عیارت آرائی، آرائش و زیبائش اور ضائع لفظی کے بجائے سلاست روانی اور سادگی کو زیادہ پسند کرتے ہیں، اور موضوع کے مطابق اسلوب بیان کا سانچہ وضع کرتے ہیں،

حالی نے "حیات جاوید" میں اسلوب کے بارے میں کہا ہے کہ سر سید کے ہاں ہر مقام کے مقتضاء کے موافق تحریر کا رنگ خود بخود بدل جاتا ہے، لہذا ان کے علمی اور تاریخی مضامین میں درپائے کے بہاؤ کی طرح روانی ہے تو مذہبی اور پولیٹیکل تحریروں میں چڑھاؤ کی تیرائی کا زور ہے۔ اعتراضات کے جواب میں متانت اور سنجیدگی ہے (حیات جاوید حالی: 630) (3)

سر سید اپنی تحریروں میں قرآنی، احادیث نبویؐ، عربی اقوال اور ضرب الامثال بکثرت استعمال کیا ہے،

ڈاکٹر سید عبداللہ کہتے ہیں کہ "ضائع اور بدائع سے انہیں بہت چٹتھی مگر قدرتی صنعت کاری کے اثر ان کے بیان میں موجود ہیں، انہوں نے تشبیہ اور استعارہ اور تمثیل سے خاص طور سے کام لیا ہے، (سر سید احمد خان اور نامور رفقاء ڈاکٹر سید عبداللہ ص 56) (4)

5 حالی کہتے ہیں کہ مشکل اور پیچیدہ سے پیچیدہ مطلب کو اس طرح سلجھا کر ادا کر جاتا ہے کہ مضمون لفظوں میں سماتا نظر نہ آتا ایسی خوبی سے ادا ہو جائے جیسے انگوٹھی پر نگین چڑھایا " اس لحاظ سے جو قدرت سر سید کے قلم میں دیکھی گئی ہے وہ فی الواقع نادر الوجود تھی (حیات جاوید حالی ص 631) (5)

خطبات احمدیہ کے ماخذات:-

سر سید کے خطبات احمدیہ میں کے ماخذات کی فہرست پڑھتے پڑھتے آنکھیں چند یا جاتی ہیں لیکن ان کے ہاتھ اپنی تحریر کا ثبوت دیتے ہیں۔ انہوں نے اپنے خیالات کی وضاحت کے لئے خطبات احمدیہ میں جن کتب سے استفادہ کیا ہے اس چند نام اس طرح ہیں، قرآن مجید، صحیح بخاری، صحیح مسلم، سنن ابی داؤد، سنن ابن ماجہ، سنن نسائی، جامع ترمذی، مسند احمد بن حنبل، مشکوٰۃ، سیرت ابن ہشام، کتب المغازی، (واقفی) (تاریخ ابی الفداء) معجم البلدان، (مروج الذهب) طبقات ابن سعد، حمزہ لصفہانی، تاریخ طبری، کتب الشفاء، مواہب الدنیہ، مدارج النبوة، تفسیر بیضاوی، تفسیر کشاف، نزہۃ المشتاق (شرف الاندریسی) تفسیر رازی، حجة اللہ البالیغہ (شاہ ولی اللہ محدث دہلوی، اخبار مکہ (نزرینی) وغیرہ وغیرہ۔ اس کے علاوہ بہت سی انگریزی، فرانسیسی، عبرانی اور لاطینی کے حوالے بھی دیتے ہیں، جن میں بائبل، انسائیکلو پیڈیا

Bible encyclopedia

Riwarned Faster

Roma (Adard Gabin)

Lectures on Heroes

Thomas carolit

Ibrani Dictionary

Tarjuma Quran e Majeed George Mel

William Mayur

Apology for Muhammed SAS (Gadfray bagins)

Apology for Mohammed Quran John Davin port

Biography of muhammed, Springer-- وغیرہ وغیرہ

References

1- داستان تاریخ اردو صد: 96-259.

2- حیات جاوید حالی- 630

3- داستان تاریخ اردو صد- 300

4- سر سید احمد اور نام ورفقا، ڈاکٹر عبداللہ میں- 56